

## Морето в мен

есе

Малко или много, във всеки от нас се крие едно море. А и освен това, според мен, морето във всеки е различно. Аз схващам морето като характер, като множество емоции, заплетени във водорасли и пясък.

Ако човек се замисли, наистина ще осъзнае, че той самият е досущ като морето. Можем да асоциираме бурното море с ядосан или енергичен човек, а ако е спокойно, такъв е и човекът.

Може да става дума и за дълбочината на водата също. Щом е плитка, няма кой знае какво да се каже за този човек. Той води нормален начин на живот и не е особено интригуващ. А когато водата е дълбока, такъв е и човекът. Той е пълен с преживявания, трябва да го опознаваш много дълго време, за да го познаеш истински.

Начинът, по който хората се отнасят с останалите, може да бъде сравнен с типа на плажа. Когато вървиш по каменен плаж, краката те болят и камъните парят, но когато влезеш навътре в морето има мек пясък. Това може да е пример за човек, който първоначално е суров или неприятен към останалите, но когато го опознаеш, той се оказва добронамерен и мил. Има и хора, които са като пясъчни плажове - те са добри от самото начало и са отворени към останалите.

Солеността на водата също може да бъде част от характера на човека. Когато морската вода е солена, тя е по-плътна и се потъва по-трудно в нея. Това може да са хора, които не допускат всеки до личния им живот и истинска същност. Това са хора с малко приятели, но са им верни и биха им помогнали с всичко. А в по-малко солената вода се потъва по-лесно - човекът е отворен към останалите и споделя с много хора.

Фактор може да бъде и прозрачността на водата. Ако водата е мътна, човекът е непредвидим, той е потаен и не знаеш какво се крие в него. Щом е ясна, такъв е и човекът - предвидим, открит и няма тайни за криене.

Всеки вижда морето в себе си по различен начин. За мен морето е емоция, може би, защото имам силна връзка с него от дете. Винаги съм изпитвала това, което описвах по-горе. Мислейки, че моретата са живи, си давах обяснение защо изглеждат по различен начин чрез характеристиките на един човек. Морето в мен се променя, но знам, че винаги ще остане живо.